



DEUTSCHE
STIMMKLINIK

„DIE FREIE STIMME“- LINKLATER ZUM KENNENLERNEN

18. bis 19. November 2016, Christine B. Kugler

Stimmtraining nach Prof. Kristin Linklater ist seit Jahrzehnten fester Bestandteil der professionellen Ausbildung von Schauspielern, Sängern und Sprechern. Die Stimme mühelos zum Klingen zu bringen, durch Körper-, Stimm- und Atemarbeit tief berührt zu werden, uns frei und unzensiert mitzuteilen und ungeahnte Potenziale zu entdecken, ist Ziel dieser Fortbildung.

Wir erarbeiten in vielen praktischen Übungen die Grundlagen der Stimm- und Sprecharbeit nach Linklater und modifizieren diese für die Stimmtherapie.

Die Arbeit basiert auf ihrem Buch „Freeing the natural voice“.

Sie sollten mitbringen:

- Freude und Lust an innerer und äußerer Bewegung, Partner- und Gruppenarbeit sowie Einzelarbeit vor der Gruppe
- Trainingskleidung und rutschfeste Socken, da die Körper-Stimmarbeit nach Kristin Linklater bewegungsbetont ist
- Außerdem 8 - 10 Zeilen auswendig gelernten Text (Textgattung egal)

Zielgruppe: Lehrende im Bereich Stimme und Sprechen, LogopädInnen, StimmtherapeutInnen, SprecherzieherInnen, StimmbildnerInnen, GesangspädagogInnen

Dauer: 18.11., 10.00 bis 17.30
19.11., 10.00 bis 17.30

Teilnehmerzahl: maximal 10 Teilnehmer

Teilnahmepreis: 340 €

Fortbildungspunkte: Logopäden: 16
BDG: beantragt

Veranstalter / Ort: Deutsche Stimmklinik
Martinistraße 64
20251 Hamburg

Kontakt / Anmeldung: 040 - 513 13 007

kontakt@stimmklinik.de
www.stimmklinik.de